

Salmo responsorial

Música: Ir. Míria T. Kolling

SL 118 (119)

Partituras Online: <http://www.cantemos.com.br>

R.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ias ao Sé - nhor!
A - le - lu - ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia ao Sal - va - dor!

(Salmodia)

Refrão: ^{Sol} Aleluia, ^{Re7} Aleluia, ^{Sim} Aleluias ao Senhor! / ^{La7} Aleluia, ^{Lam} Aleluia, ^{Re7} Aleluia ao Salvador!

1. ^{Do} Dai graças ao Senhor, porque ele é ^{Sol} bom! / ^{Re7} Eterna é a sua ^{Sol} misericórdia!
^{Do} A casa de Israel agora o ^{Sol} diga: / ^{La7} “Eterna é a sua ^{Re7} misericórdia!”

2. ^{Do} A mão direita do Senhor fez maravilhas, / + a mão direita do Senhor me ^{Sol} levantou,
^{Re7} A mão direita do Senhor fez maravilhas!
^{Do} Não morrerei, mas ao contrário, ^{Sol} viverei / para cantar as ^{La7} grande obras do ^{Re7} Senhor!

3. ^{Do} A pedra que os pedreiros ^{Sol} rejeitaram, / ^{Re7} tornou-se agora a ^{Sol} pedra angular.
^{Do} Pelo Senhor é que foi feito tudo ^{Sol} isso: / ^{La7} Que maravilhas ele fez a ^{Re7} nossos olhos!

Observações:

Em geral os salmos são compostos de quatro (4) estrofes. Havendo só três (3), repetimos a última linha; no caso de cinco (5), observa-se a flexa (+), com uma pequena pausa e a continuidade da frase melódica; e quando forem seis (6), pode-se repetir a mesma frase melódica duas vezes, conforme o sinal indicativo de repetição na partitura.