

Salmo responsorial

Música: Ir. Míria T. Kolling

SL 139 (138)

Partituras Online: <http://www.cantemos.com.br>

R.: Eu vos lou - vo_e vos dou gra - ças, ó Se -
nhor, por - que de mo - do ad - mi - rá - vel me for - mas - tes!
(Salmodia)

Mim **Lam** **Re7** **Sol**
Eu vos louvo e vos dou graças, ó Senhor, / porque de modo admirável me formastes!

Si7 **Mim** **Si7** **Mim**
1. Senhor, vós me sondais e conheceis, + / sabeis quando me sento ou me levanto;
Re7 **Sol** **Lam** **Mim**
De longe penetrais meus pensamentos; / percebeis quando me deito e quando eu ando
Fa#7 **Si7**
Os meus caminhos vos são todos conhecidos.

Si7 **Mim** **Re7** **Sol**
2. Fostes vós que me formastes as entranhas, / e no seio de minha mão vós me tecestes.
Lam **Mim** **Fa#7** **Si7**
Eu vos louvo e vos dou graças, ó Senhor, / porque de modo admirável me formastes!

Si7 **Mim** **Re7** **Sol**
3. Até o mais íntimo, Senhor me conheceis; / nenhuma sequer de minhas fibras ignoráveis,
Lam **Mim** **Fa#7** **Si7**
Quando eu era modelado ocultamente, / era formado nas entranhas subterrâneas.

Observações:

Em geral os salmos são compostos de quatro (4) estrofes. Havendo só três (3), repetimos a última linha; no caso de cinco (5), observa-se a flexa (+), com uma pequena pausa e a continuidade da frase melódica; e quando forem seis (6), pode-se repetir a mesma frase melódica duas vezes, conforme o sinal indicativo de repetição na partitura.